

LICEO ARTISTICO SATATALE ENZO ROSSI

Performance

LIBERE DI VOLARE



Sulle note di un brano realizzato al suono della “scultura sonora” L’ALBERO DELLA LIBERTÀ, presente in scena, nove danzatori vestiti con costumi ed accessori ispirati al gioco, si muovono in una coreografia dal titolo “libere di volare”.

La Roulette, l’Hula hop, le Carte UNO, gli Scacchi, gli Origami , il Geomag, i Lego, sono abiti interattivi al centro di una scena impreziosita dallo strumento.

I ballerini prendono vita all’arrivo del Jolly, che in ogni gioco rappresenta la sorte e, danzando, cambia un particolare ad ogni abito.

In disparte costretta dall’abito avvolgente, come imprigionata in un timido movimento, la detenuta/danzatrice (simbolo delle allieve del liceo Artistico “Enzo Rossi” presso la Casa circondariale femminile di Rebibbia), attira l’attenzione del Jolly che va da lei ed inizia una danza-contatto, un passo a due disperato nel tentativo di liberarla, farla sorridere, darle la speranza del riscatto attraverso “l’evasione” che solo il gioco permette.

Musica: M° Sebastiano Forte con l'assistenza di Marco Dardanelli

Interpreti:

Abito Uno: Sonia Albergo D'Achille

Abito Roulette: Giulia Andreucci

Abito Geomag: Lucrezia Antonini

Abito Origami: Ilenia Chianese

Abito Hula Hop: Valentina Mazza

Abito Jolly: Mateo Mirdita

Abito Scacchi: Giada Paluzzi, Carlotta Veggian

Abito Libere di volare: Beatrice Polinari

Abito Lego: Eleonora Ruggeri